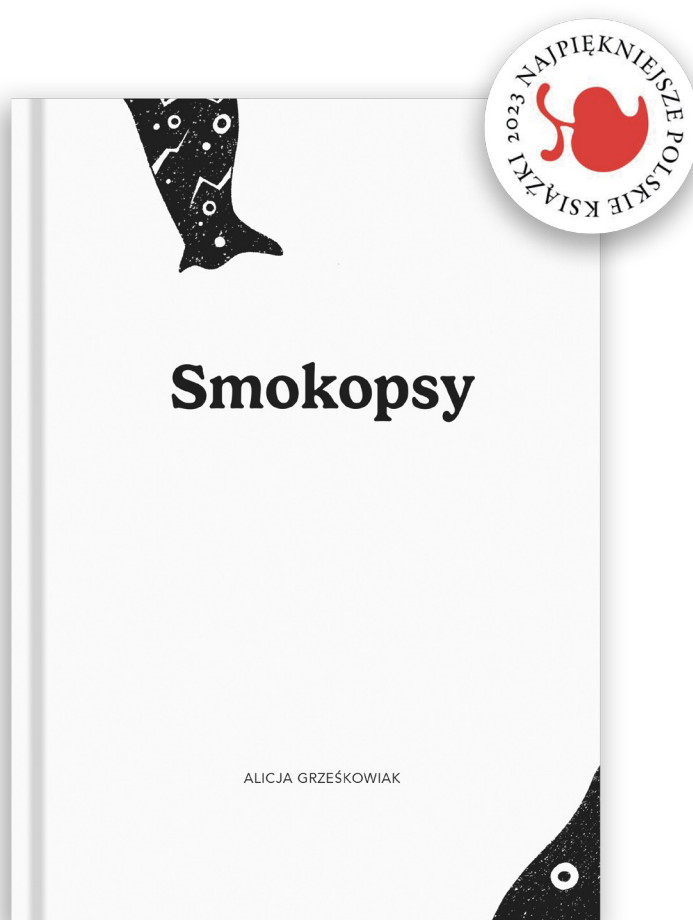


PICTUREBOOK

Smokopsy

Scenariusz warsztatu



Wydawnictwo Numida

Książka „Smokopsy” zdobyła nominację w konkursie Najpiękniejsze **Polskie Książki Roku 2023** organizowanym przez Polskie Towarzystwo Wydawców Książek w kategorii: książki dla dzieci i młodzieży.

Wstęp

Osoba prowadząca może dostosować scenariusz do wieku uczestników, ma możliwość wyboru formy zajęć, począwszy od warsztatu artystyczno-edukacyjnego rozwijającego kreatywność, po rozmowę o różnorodności, tolerancji i uczuciach.

Poniżej przedstawione są propozycje, które można wykorzystać przy tworzeniu

Proponowane materiały plastyczne do warsztatów

- kredki, farby, papier
- duża kartka np. papier pakowy, papier do flipchartu, ewentualnie tablica do wspólnego zapisywania cech psów i smoków

Techniki plastyczne tworzenia Smokopsów mogą być bardzo różnorodne: rysowanie, mailowanie, collage, rzeźba etc.



Proponowany przebieg warsztatów

Rozmowa na temat smoków i psów – jakie cechy charakteryzują te stworzenia?

- **Smoki (istoty fantastyczne):**

Jak różnorodne potrafią być psy i smoki (wiele ras psów, różne role pełnione przez psy: pies przewodnik, pies pasterski, pies myśliwski, pies tropiący, pies stróżujący, pies przyjaciel człowieka), ich cechy charakteru.

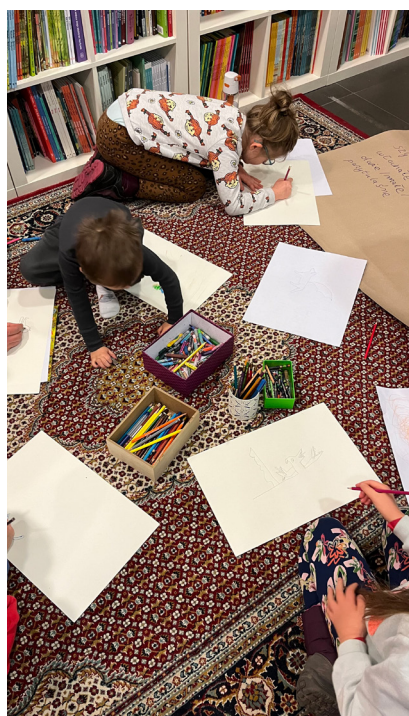
- **Psy (zwierzęta rzeczywiste):**

Jak wyglądają smoki? Jakie znacie smoki z książek, filmów, gier, baśni, legend i innych kultur (np. smoki w kulturze europejskiej, smoki azjatyckie, smoki z Ameryki Północnej i Południowej)? Jakie są ich cechy charakteru?

Jakie cechy mogą mieć Smokopsy jako połączenie tych dwóch istot? Zapiszmy ich cechy na dużej kartce papieru. Następnie uczestnicy warsztatu przechodzą do rysowania własnych Smokopsów.

Podczas powstawania prac można zaobserwować jak różnią się wyobrażenia uczestników warsztatu na temat Smokopsów. Smokopsy uczestników mogą być miłe i przyjazne, groźne i drapieżne, zabawne lub tajemnicze.

Ta część warsztatów porusza takie zagadnienia jak: różnorodność, tolerancja, siła wyobraźni, kreatywność.



Pytania do uczestników warsztatu:

Co w książce najbardziej ciebie zainteresowało, co przyciągnęło twoją uwagę?
Czy dostrzegasz jakieś podobieństwa między sobą a Smokopsami?
Czy masz jakiś pomysł, co jeszcze mogą lubić Smokopsy?

Ćwiczenia dla uczestników warsztatu:

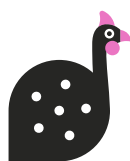
Wypełnij Smokopsa swoim własnym wzorem, kolorem lub narysuj własnego Smokopsa. W przypadku najmłodszych dzieci – opiekunowie pomagają narysować i wypełnić wzorem Smokopsa.

Opowiedz krótko o swoim Smokopsie: jaki jest, co lubi, jakie ma cechy charakteru? Nadaj mu imię.

Stwórzcie galerię z powstałych obrazów, obejrzyjcie je wspólnie z otwartością i zainteresowaniem, nie oceniając, nie krytykując.

Podsumowanie, zakończenie

Podsumujmy krótko nasze spotkanie. Co w Smokopsach zainteresowało Cię najbardziej? Prowadzący może również zaproponować własne zakończenie.



numida

kontakt:

Wydawnictwo Numida

biuro@numida.pl

